

Wohnen als Bühne

Wie lassen sich in den tiefen Gebäuden attraktive Grundrisse schaffen? Der wichtigste Faktor sind die grosszügigen, zenital belichteten Treppenhäuser. Sie bieten nicht nur einen Raum, auf den sich die innenliegenden Räume öffnen können, sondern auch eine Bühne für das Leben im Haus – das Projekt hiess ursprünglich «Fellini».

Beispielhaft für die Grundrisse steht das Haus I von Futurafrosch. Die Struktur der Siedlung findet sich verkleinert in den Häusern wieder, Clusterwohnungen mit bis zu zwölf Zimmern bieten Platz für vielfältige Lebensformen. Ihre Basis bilden die 4.5-Zimmer-Wohnungen aus dem Regelgrundriss. (ms)



Oben: zwei **Satellitenwohnungen** im 1. Obergeschoss von Haus I.
Grundriss im Mst. 1:400.

Unten links: **Regelgrundriss** Haus I im Mst. 1:800.