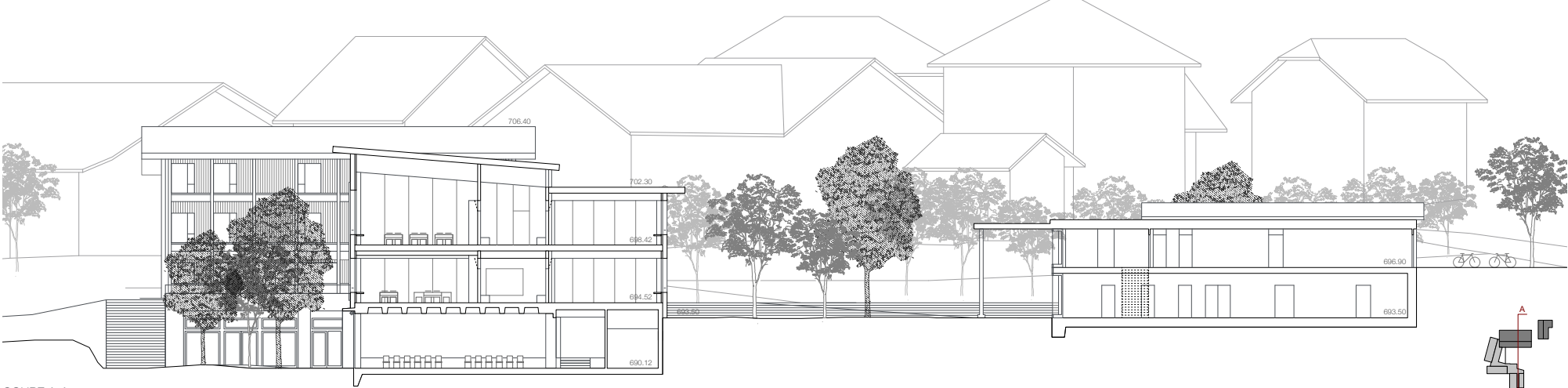




PLAN DE SITUATION 1:500



COUPE A-A

CONCEPT

Le projet dix heures dix propose de construire l'extension de l'école primaire sur la salle communale existante, en liaison directe avec l'existant. Il permet ainsi de créer une cour orientée sur le village autour de laquelle l'école s'organise. Cette cour, re-végétalisée par des plantations de grande taille, devient un espace de référence, d'entrée, de jeux, d'échanges et de rencontres. La rampe-escalier permet de faciliter les accès et les parcours.

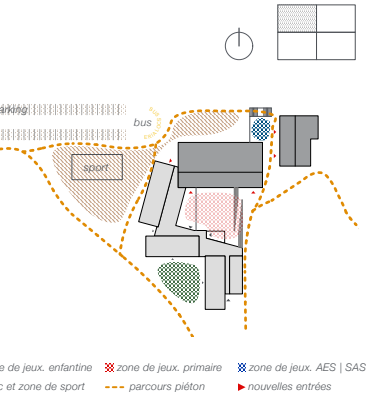
Le projet propose également de construire un volume indépendant pour accueillir le programme extra-scolaire (AES et SAS). L'implantation de ce nouveau volume à deux pans complète le tissu urbain. Un nouvel escalier placé au nord du périmètre, longeant la salle de musique existante, réorganise les liens et les parcours entre les niveaux bas et haut du complexe.

Le complexe existant est ainsi complété par des volumes et des interventions respectant l'échelle du lieu.

Les parcours sont clarifiés, les circulations scolaires et extra-scolaires sont dissociées, ce qui libère les différentes zones de jeux des mouvements externes. La séparation des fonctions extra-scolaires permet un usage autonome du bâtiment en dehors des heures scolaires. Cette séparation offre une grande flexibilité d'utilisation favorisant une vie communautaire plus riche et diversifiée.

Le parc est prolongé au niveau bas, intégrant le terrain de sport. Des accès indépendants à la salle communale, à l'école et aux différents services sont mis en place depuis cette partie basse. Le parking est agrandi et le bus scolaire continue de desservir le site comme actuellement.

Le projet veut apporter une cohésion à l'ensemble du site. L'implantation des nouveaux volumes permet de redéfinir la relation entre bâtiments et paysage, offrant des perspectives nouvelles et valorisant l'environnement naturel.



FONCTIONS

L'accès à l'extension de l'école primaire se fait par deux entrées depuis la cour, directement reliées à des préaux couverts. L'entrée principale, située au niveau supérieur, abrite la partie administrative et la salle des maîtres, avec une vue directe sur la cour d'école primaire. De plus, trois salles de classe s'ouvrent au nord, offrant une vue sur le paysage. Une circulation verticale est mise en place dans la jonction pour permettre de franchir les différences de niveaux entre l'existant et l'extension. A l'étage de l'extension se trouvent trois salles de classes normales, deux salles libres et les salles ACT et ACM.

Les circulations verticales et les services sont ainsi placés aux raccordements entre les trois corps de bâtiments.

Tous les accès à l'école se font par les préaux couverts qui prolongent la cour dans la partie haute. Trois espaces de jeux, dédiés aux différentes tranches d'âges cohabitant dans le complexe, sont définis.

Le bâtiment dédié aux activités extra-scolaires, AES et SAS est accessible par un portique. Au rez-de-chaussée, un accès indépendant dessert les locaux SAS, qui s'organisent autour d'un hall d'accueil et d'attente. Un second foyer permet d'accéder aux locaux AES. Au premier étage se trouvent les vestiaires, les sanitaires, la salle à manger divisible et une salle de devoirs. Au deuxième étage se situent les salles de devoirs et de repos, ainsi que les salles de jeux avec une terrasse couverte.

Le sous-sol contient les services, en liaison directe avec l'école et la salle communale. Cette connexion permet des livraisons directement à l'économat ou aux espaces techniques. Elle permet également de relier l'ensemble du complexe par l'intérieur. Ces nouvelles distributions et circulations verticales garantissent l'accessibilité de tous les niveaux aux personnes à mobilité réduite.

Chaque élément du programme présent sur le site peut ainsi fonctionner de manière indépendante, tout en étant reliés entre eux par des circulations intérieures.

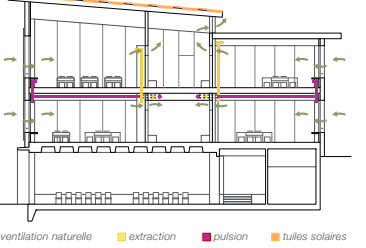


schéma de répartition du programme

DURABILITÉ | CONFORT

L'implantation du projet préserve un maximum d'espaces verts et de zones de jeux, garantissant un environnement naturel et davantage de surfaces perméables. Le respect de l'environnement est au cœur du projet, il privilégie l'utilisation du bois local, met en valeur la ventilation naturelle et l'éclairage naturel.

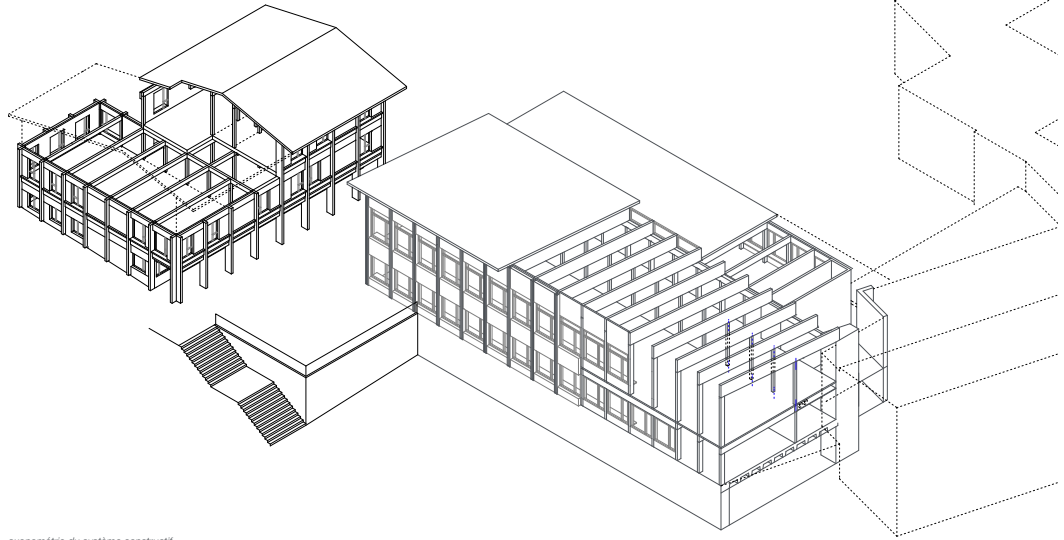
L'orientation des salles de classe au nord assure une qualité lumineuse optimale évitant les risques de surchauffe pendant l'été. Le projet prend également en compte les exigences techniques nécessaires à l'obtention du label Minergie garantissant une haute performance énergétique du bâtiment.



■ ventilation naturelle ■ extraction ■ pulsion ■ tuiles solaires

L'utilisation de bois local favorise une approche durable et valorisant les ressources de proximité. Cette approche favorise l'utilisation de ressources durables et renforce le circuit court dans la construction.

Les toitures inclinées sont recouvertes de tuiles photovoltaïques permettant de produire de l'énergie renouvelable. Ce choix participe à la démarche durable et s'inscrit dans la volonté de réduction de l'empreinte écologique.



axonométrie du système constructif

STRUCTURE

Pour la surélévation des locaux scolaires et la construction hors-sol du bâtiment AES|SAS, il a été opté pour une construction essentiellement en bois. Cette solution permet d'atteindre plusieurs objectifs conjoints, tels que :

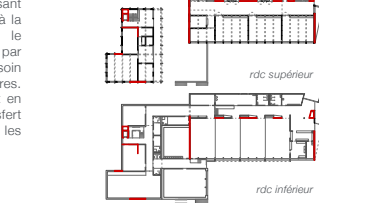
- L'utilisation de matières premières renouvelables et locales (gain écologique) ;
- La légèreté des éléments porteurs, ce qui garantit le maintien des structures existantes sans renforcements nécessaires (gain économique) ;
- La préfabrication qui assure une exécution plus rapide qu'une solution en construction massive (gain temporel).

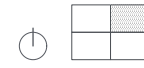
Concernant la structure primaire du bâtiment AES|SAS, elle est composée de pannes reposant sur des poteaux en bois lamellé-collé, aussi bien pour la partie intérieure que pour la structure périphérique. Cette conception assure une répartition efficace des charges verticales sur l'ensemble du bâtiment.

Les structures secondaires sont constituées de panneaux multiplis, utilisés tant pour les dalles que pour les parois de façade. Ces panneaux jouent un rôle structural important, garantissant la rigidité et la stabilité du bâtiment. Grâce à la présence suffisante de parois pleines, le contreventement peut être entièrement repris par ces panneaux, éliminant ainsi le besoin d'éléments de renforcement supplémentaires. En plancher, les panneaux multiplis agissent en diaphragme rigide, permettant un transfert optimal des charges horizontales vers les contreventements verticaux.

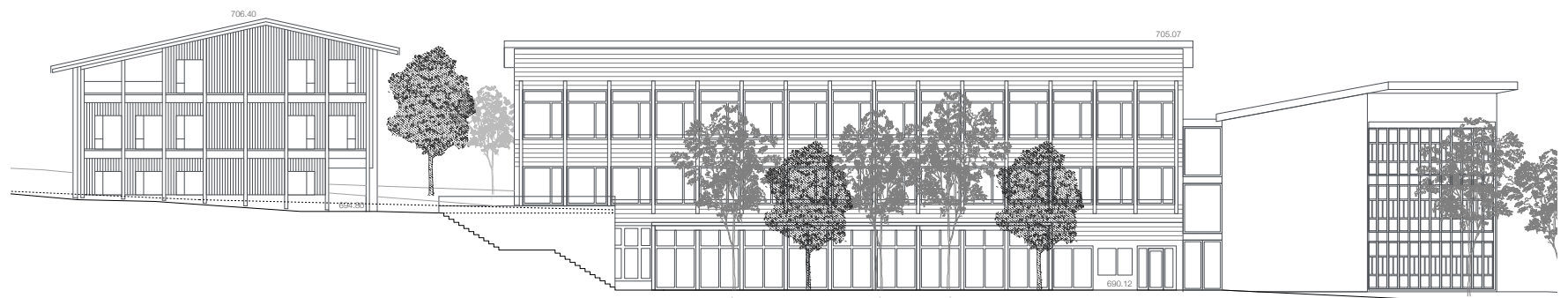
CONTREVENTEMENT

La reprise des charges horizontales (vent, tremblement de terre) est assurée par un système de contreventements en bois, ces contreventements peuvent être mis en croix de saint-André ou en V selon les besoins, situés transversalement dans les façades latérales, et longitudinalement dans l'axe central du couloir. Ils sont reliés aux structures béton existantes et nouvelles du rez-de-chaussée inférieur.

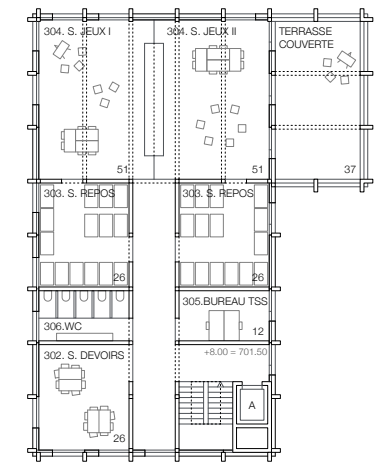
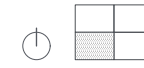




"à tout à l'heure !"

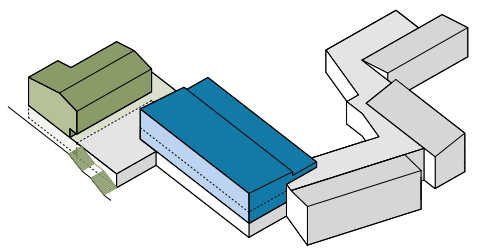


COUPE B-B



PLAN ÉTAGE 2

ÉTAPES DE RÉALISATION

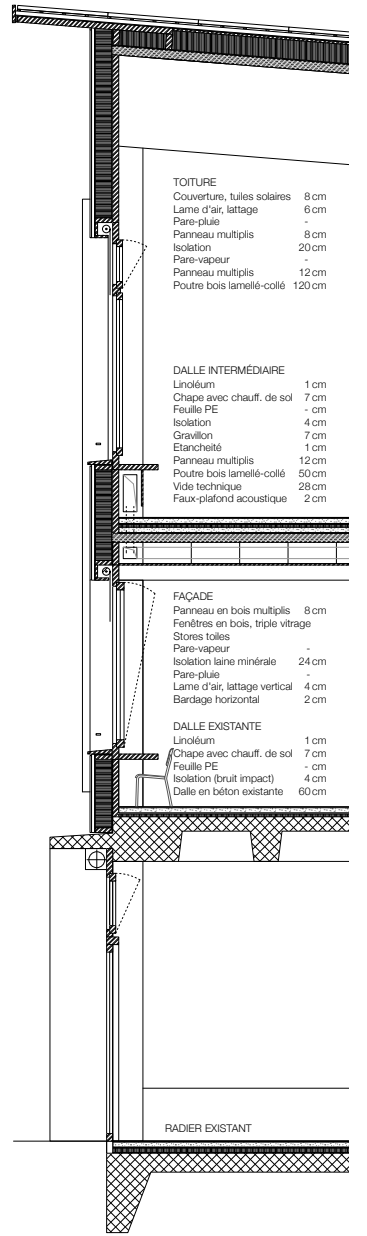
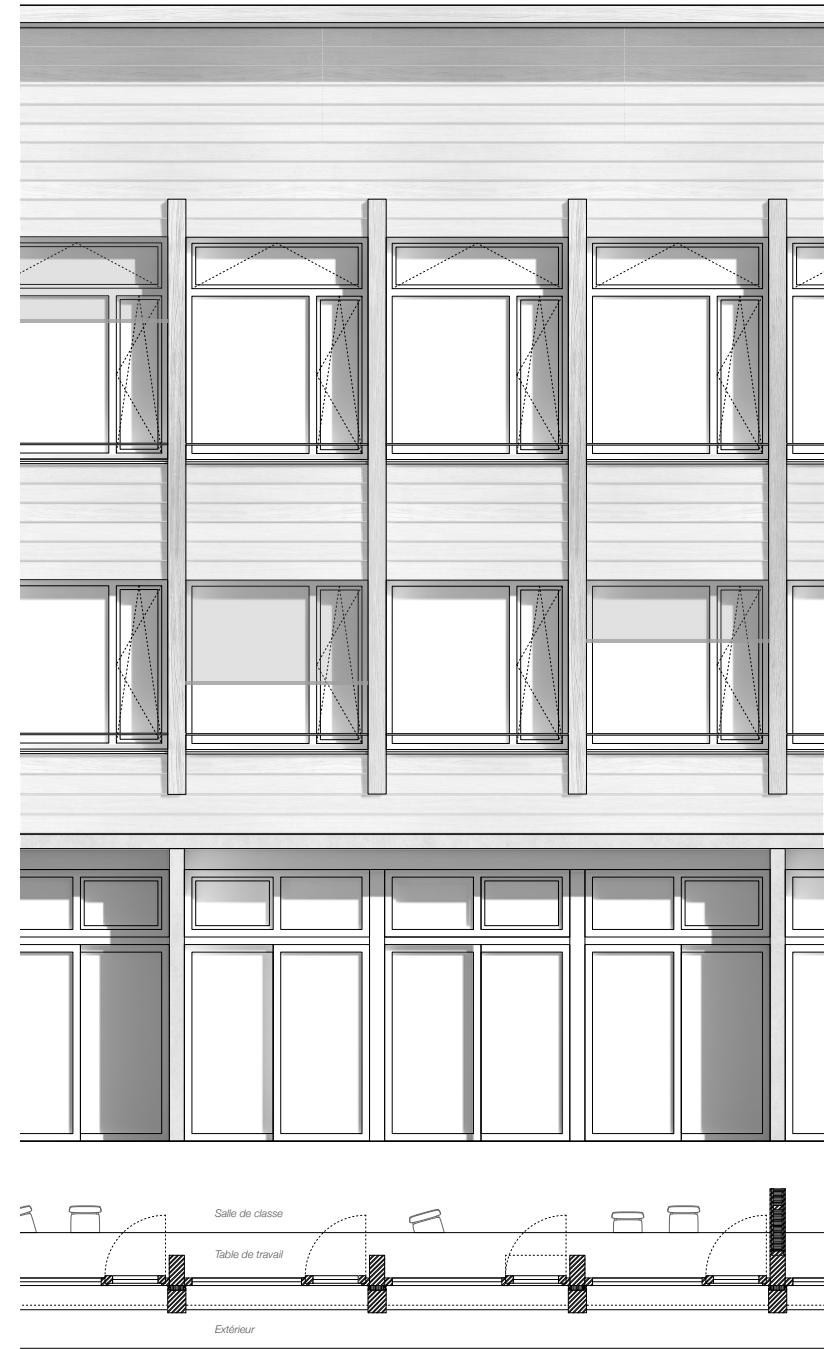
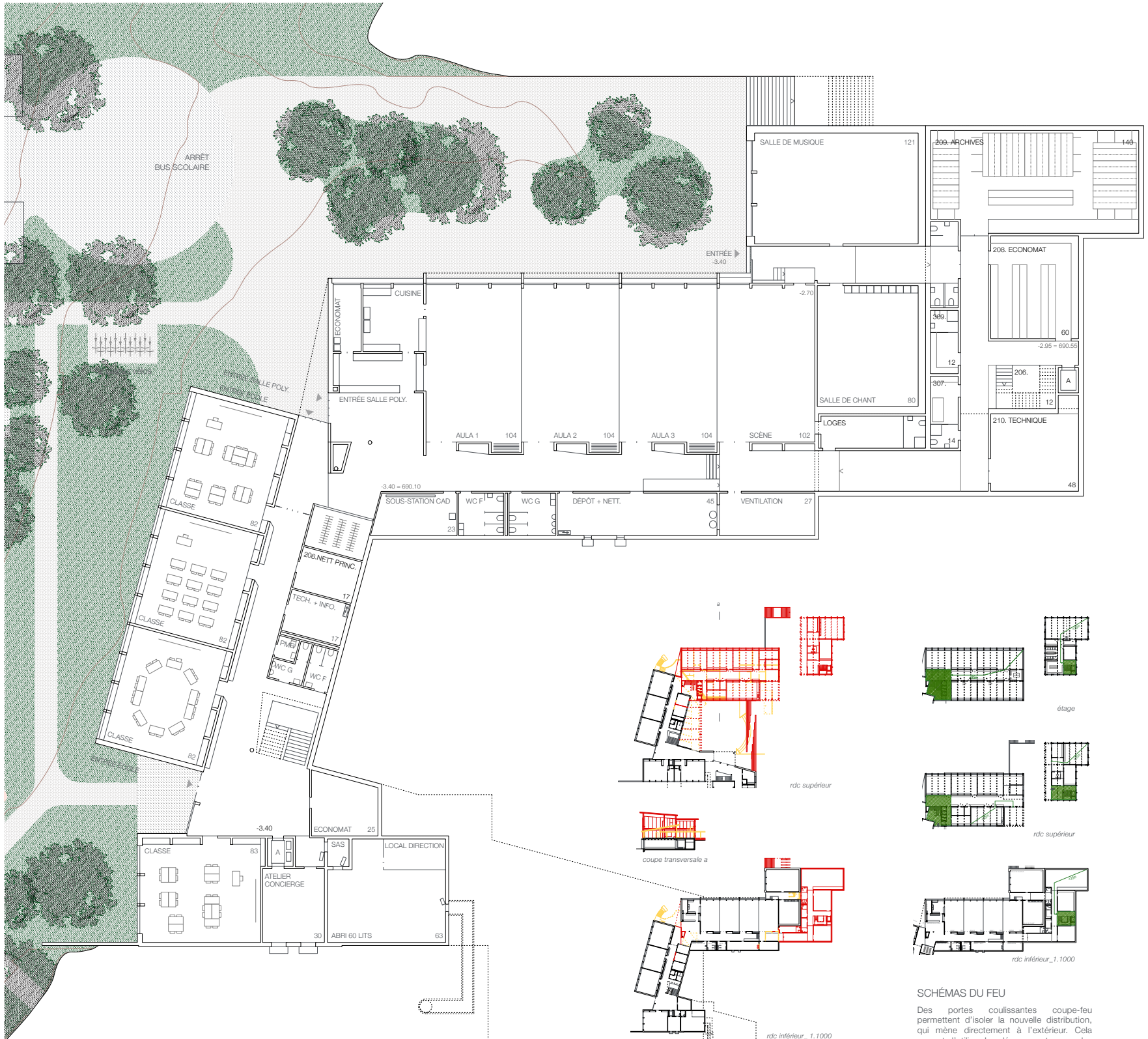


1ère étape, AÉSIŠAS 2ème étape, prog. scolaire

Le projet est conçu pour être réalisé en plusieurs étapes et permettre ainsi la poursuite des activités scolaires.
La première étape consiste en la construction du bâtiment destiné aux fonctions extra-scolaires avec son sous-sol raccordé à l'existant, tandis que la deuxième étape prévoit la transformation/extension du volume sur la salle communale existante. Cette approche par étape garantit la continuité de l'enseignement, tout en permettant la mise en place progressive des nouveaux espaces.



* j'arrive ! *



MATÉRIALISATION

Mise à part les sous-sols et la distribution verticale, le projet est réalisé en bois pour toutes les parties structurales avec une combinaison d'un système de poteaux et poutres avec des panneaux multiples, de façon à optimiser l'ensemble. Des panneaux phoniques en bois perforé viennent compléter la construction.

Les fenêtres en bois sont munies de triple vitrage. Les guichets ouvrants en façade et dans le bâtiment permettent d'assurer une ventilation naturelle efficace. Les sols sont revêtus de linoléum couleur pastel qui contraste avec le bois en amenant une touche de couleur et permettent de créer une atmosphère agréable dans les différents espaces baignés de lumière naturelle.

