

Le paysage, origine et ressource : l'œuvre du local sur son déplacement.
François Jallat, *Scène de paysage sur l'ensemble du lac de la Bièvre, 1939*

Le plus souvent, les promeneurs de la rade regardent la rade et l'on ne considère soi, dans la ville ; depuis le quai Wilson, le grand paysage nous fait considérer la ville dans la vastitude du lac, qui nous le fait amplifier et le diversifier du littoral.

Richard Houtin, Croquer du ciel sur le lac de la Bièvre, 1939

[illegible][illegible][illegible]

usage urbain concorde donc une hautesse moyenne formelle entre la zone bâtie et la zone agricole. Cette hautesse moyenne est la conséquence d'un usage mixte. C'est aussi le souhait d'éviter l'aménagement du Quai Wilson en zone d'habitat individuel, ce qui aurait entraîné une dégradation de l'environnement faute de la maîtrise qui puisse porter et structurer l'évolution future de la parcelle.

Enfin, la typologie des marches verticales trouve un aboutissement dans la zone bâtie immergée du projet. Dans son histoire, la ville a eu un pied dans l'eau. Cette zone bâtie immergée est donc le lieu d'habitat individuel, les résidences comme un élément récurrent du paysage. Générique par son caractère, elle est aussi la zone bâtie la plus intéressante de l'environnement donné car on s'est peu entrepris, riche d'un imaginaire mais sans un potentiel architectural, les fonds laoutiers. Le projet s'appuie sur la zone bâtie immergée pour proposer une zone bâtie d'habitat individuel singulière de forme et de tactique.

Le projet propose une zone bâtie d'habitat individuel, un accès à une terrasse étagée, des bassins de hauteurs variables, dont on ne peut pas dire qu'ils soient singuliers, mais qui sont en fait la conséquence d'un environnement de confort pour les baigneurs, une transition douce du paysage vers la zone bâtie singulière, laoutière et discrète d'un diploème bâtie générale.

L'ombrage de la promenade, les aménagements laoutiers sont eux-aussi des aménagements de végétation aux formes et à l'évolution plus riches. Les fonds laoutiers sont donc des aménagements de végétation qui ont une fonction d'ombrage, de ventilation naturelle et encouragé qu'il puisse se jouer des aménagements et être les interfaces des constructions sous-jacentes.

[illegible]

Samolus nigra

Grands arbres de par

ne de Tulipier

Parc de la rivière Muddy

—oh nerman reg—

Prairie floride

2000 lieues sous les ailes.
De Nouvelle Calédonie, 78/

Promenade Saint-Amand
Wolfgang-Adam Töpfer

Le gardien du
La séquence par-
part Mon Repos
Cedrus libani ;
tueux, il fait repê-
la promenade.
Univers paysage

Alnus glutinosa, David H.

L'Herbier sous-marin

Les marches immergées de la biodiversité : les algues habitent les hauteurs ou en couvrent le fond, créant un véritable jardin sous-marin et au-dessus de l'eau.

Univers paysager :

Myrica maritima en galle



Vues depuis la promenade

Restaurant de la Joliette

Structure métallique
Revêtement extérieur
Zonage: zone piétonne
Cuisine à l'air libre
Belle: 10 m²
Surface: 110 m²

Légende :

1. La promenade
2. La jetée
3. Les aménagements
4. Le "Restaurant de la Joliette"
5. La "Buvette de la station"
6. Station vélo 42 places
7. Plateforme accessible via cheminement immergé
8. Dispositif d'accès à l'eau Rampe compatible PMR
9. Douches de rinçage
10. Station de porçage du puits
11. Lampadaires conservés sur piste cyclable
11. le mail du port
12. les loges
13. la chambre verte
14. les jardins-plage
15. le grand parc
16. la roselière

Séquence d'aménagements paysagers

Règles du mur existant
Principe de conservation et d'ouverture des accès au lac

Douches
Disposition au portement des séquences de marches

Buvette de la station

Structure métallique
Revêtement extérieur
Zonage: zone piétonne
Cuisine à l'air libre
Belle: 10 m²
Surface: 110 m²

Légende :

1. La promenade
2. La jetée
3. Les aménagements
4. Le "Restaurant de la Joliette"
5. La "Buvette de la station"
6. Station vélo 42 places
7. Plateforme accessible via cheminement immergé
8. Dispositif d'accès à l'eau Rampe compatible PMR
9. Douches de rinçage
10. Station de porçage du puits
11. Lampadaires conservés sur piste cyclable
11. le mail du port
12. les loges
13. la chambre verte
14. les jardins-plage
15. le grand parc
16. la roselière

Séquence d'aménagements paysagers

Extrait - plan & coupe sur esplanade Wilson, 1/2500