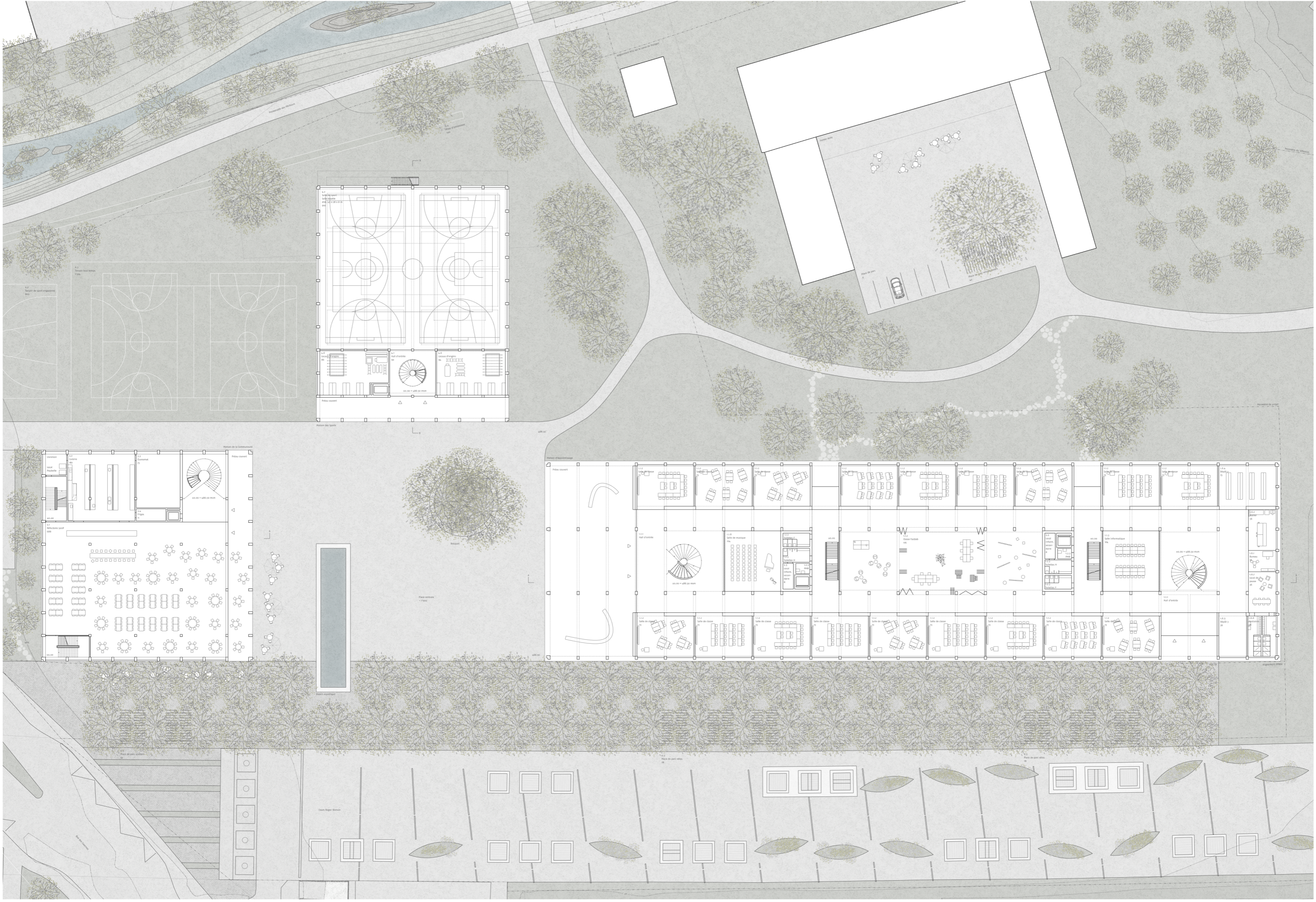
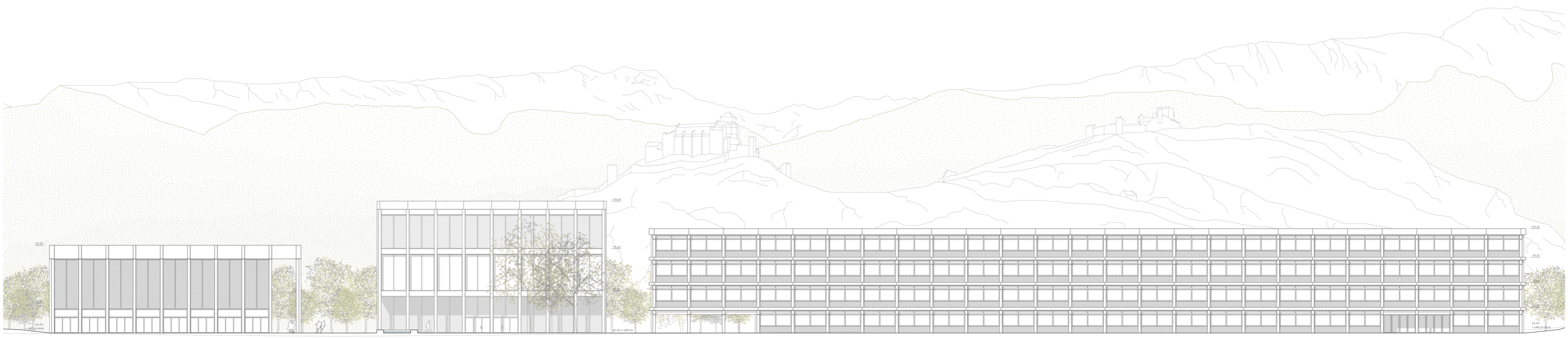


Plan de situation 1:500



Plan rez-de-chaussée 1:200



Élévation sud-est 1:200



Situation

Le complexe scolaire est conçu comme un ensemble composé par trois entités: un bâtiment communautaire qui accueille l'auditoire et le réfectoire, une maison des sports abritant les salles de gymnastique et un bâtiment avec l'ensemble des salles d'enseignement et d'apprentissage. Groupés, ils déterminent une place centrale publique et rendent au Cours Roger-Borvin le rôle d'épine dorsale du quartier. Ils forment une composition en volume qui confère à l'établissement d'une présence compacte dans un milieu dispersé sans perdre la notion d'échelle du contexte. Les trois bâtiments ont des typologies spécifiques, chacune avec son propre caractère. Leur structure tectonique évolue à partir des plans et des éléments porteurs. Malgré leur individualité, ils maintiennent une forte cohésion grâce à leur géométrie simple et directe, au placement volumétrique précis et à la disposition programmatique des grands espaces ouverts vers la place commune.

Maison de la Communauté

Le bâtiment carré relie le nouveau collège et le centre-ville. Bien qu'il s'agisse de l'objet le plus bas, il se fait remarquer grâce à son emplacement avancé, à une typologie et expression architecturale évidente vers l'extérieur. Des piliers enveloppent le volume ainsi que son toit et son portique se font distinguer. Au premier étage, au-dessus du réfectoire, s'organise le foyer en double hauteur lié à l'aula qui est couvert par un plafond à caissons. Avec cette organisation, l'aula et le réfectoire peuvent être utilisés par des tiers, indépendamment du reste de l'activité scolaire.

Maison des Sports

Le plus élevé des trois bâtiments se situe au Nord de la parcelle face au paysage du canal de Visiggen. Deux salles de gymnastique doubles sont groupées et empièlent l'une sur l'autre. Depuis l'intérieur, on profite d'une vue magnifique sur le Rhône au premier plan et sur les rochers représentatifs de Valère et de Tourbillon à l'arrière-plan. Des poutres résistent la statique des gymnases en longueur. Mise à part les équipements sportifs, les installations techniques, d'éclairage et de ventilation y ont aussi lieu. Au rez, la maison s'ouvre sur la place à travers d'une généreuse colonnade à deux étages.

Maison d'Apprentissage

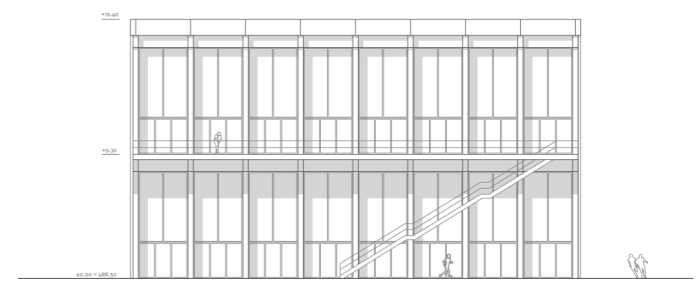
La structure allongée est conçue comme une grande étagère avec des salles de classe. Une trame régulière et systématique avec des piliers, des poutres et des dalles en béton préfabriqué constitue la structure porteuse de l'objet. Des atriums éclairés à intervalles réguliers la zone centrale où l'on trouve les noyaux de circulation verticaux ainsi que les salles spéciales, d'étude et le Fastlab. Les salles de classe plus conventionnelles sont distribuées le long des façades longitudinales. À l'extrémité du bâtiment, profitant d'une situation privilégiée vers la place, une grande salle de pause couverte, les locaux administratifs, les locaux des professeurs, le centre de documentation et les salles de dessin sont organisées. Constructivement, les partitions intérieures des locaux sont vitrées et en bois. La dissociation entre les éléments porteurs et ceux qui délimitent les espaces, offre la possibilité de s'adapter en toute flexibilité aux futurs besoins de l'école.

Espaces extérieurs

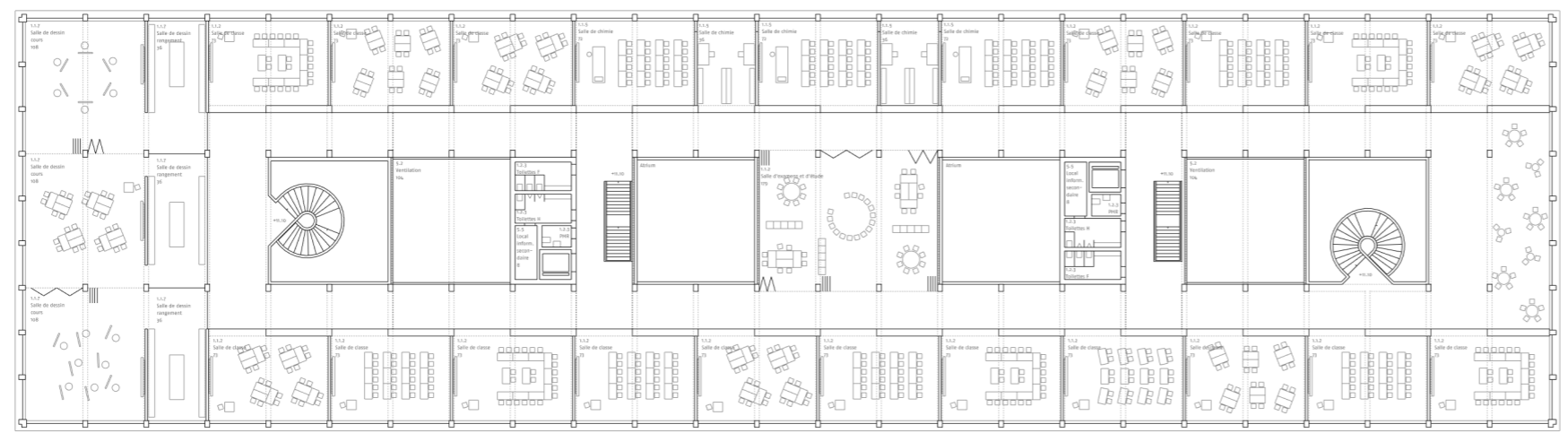
La disposition des volumes permet créer différents espaces extérieurs qui s'adaptent aux multiples possibilités d'utilisation de l'école et de l'espace public. Le Cours Roger-Borvin est accompagné d'une double rangée arborisée et des façades du projet en tant qu'espace urbain du quartier. La place centrale devient le cœur de l'ensemble et sert de lieu de rencontre et de partage, de détente et permet d'organiser des manifestations ou d'autres événements temporaires. Au Nord-Ouest, reliés en diagonale au parcours, les terrains de sports engazonnés à l'air libre prennent place. Entre le complexe scolaire et le centre culturel de la Ferme-Asile, un espace vert généreux est développé.

Protection contre les inondations

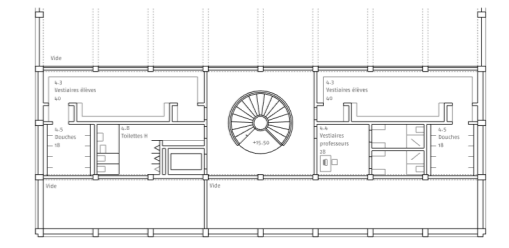
En renonçant à la construction en sous-sol, l'impact économique de l'ouvrage peut être minimisé. En outre, la majorité des centrales et des locaux techniques sont situés au-dessus de la ligne critique des inondations. Ceci permet de protéger l'infrastructure de service de l'ensemble.



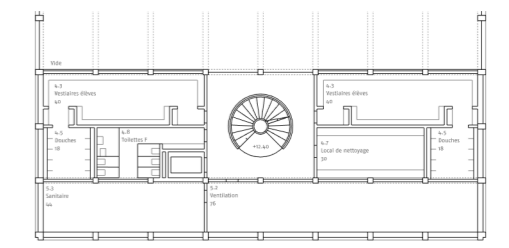
Élévation nord-ouest 1:200



Plan 3ème étage 1:200



Plan 5ème étage 1:200

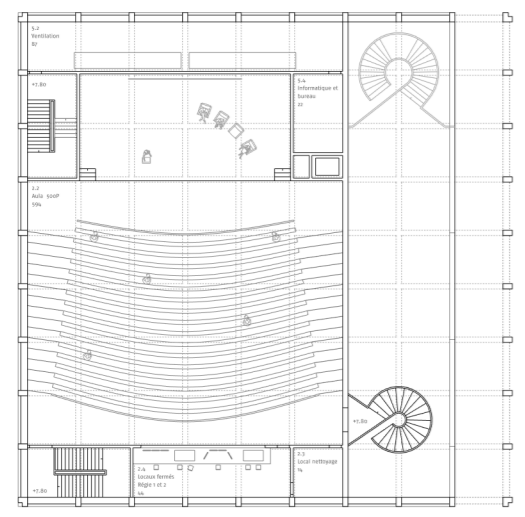


Plan 4ème étage 1:200



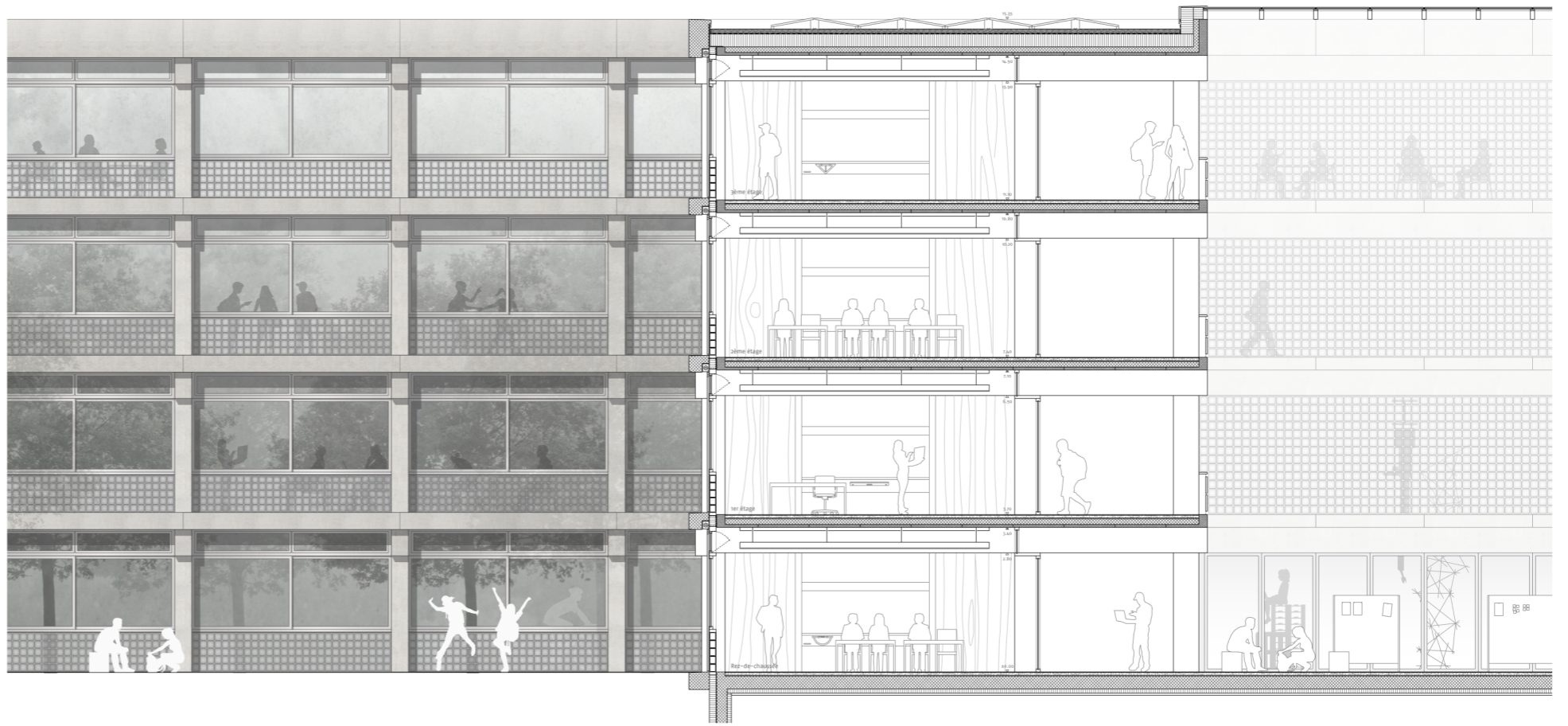


Coupe longitudinale A-A 1:200

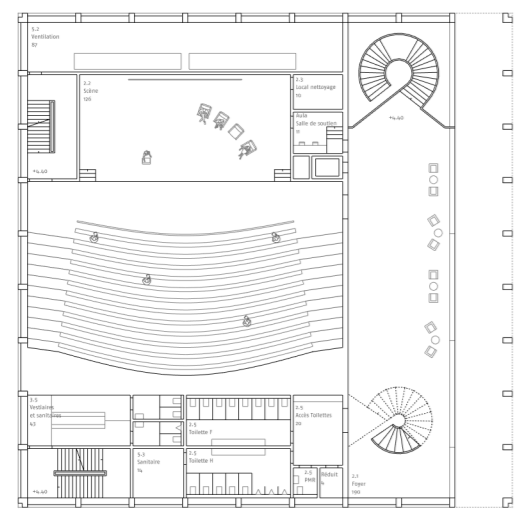


Plan 2ème étage 1:200

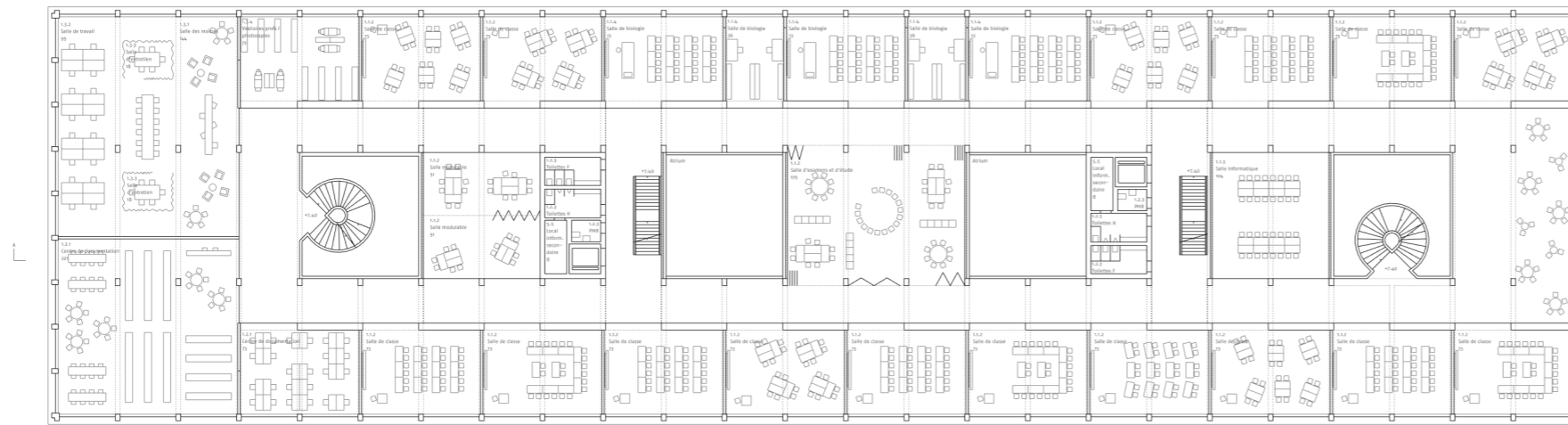
- Composition de la toiture**
- Panneaux solaires thermiques et photovoltaïques
 - Toiture végétalisée extensive
 - Drainage
 - Étanchéité en deux couches
 - Isolation thermique
 - Pare-vapeur
 - Surbéton coulé sur place
 - Prédalle préfabriquée en béton armé
 - Panneaux acoustiques
- Composition des façades**
- Éléments en béton préfabriqué
 - Feuille pare-vent
 - Isolation thermique
 - Ouvrants avec cadres en aluminium, thermiquement isolés
 - Garde-corps en briques de verre thermiquement isolés
 - Stores de protection solaire en toile
- Composition des planchers (ter - 3ème étage)**
- Revêtement de sol en ciment
 - Chape flottante avec chauffage au sol
 - Isolation phonique aux bruits d'impact
 - Surbéton coulé sur place
 - Prédalle préfabriquée en béton armé
 - Panneaux acoustiques
- Structure porteuse**
- Noyaux verticaux en béton in-situ
 - Piliers et poutres en béton préfabriqué
 - Surbéton coulé sur place
 - Prédalle préfabriquée en béton armé



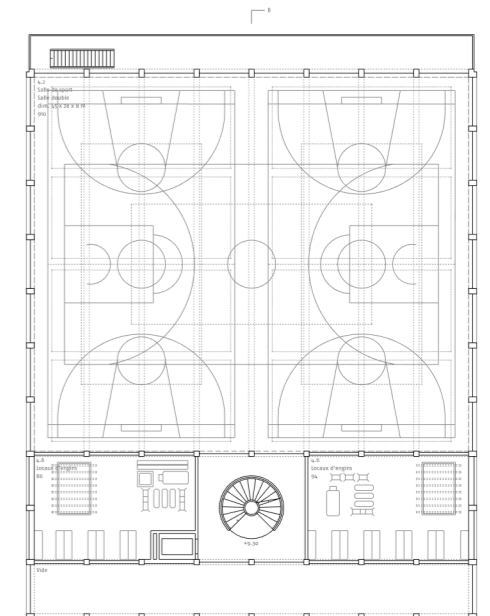
Extrait de coupe 1:50



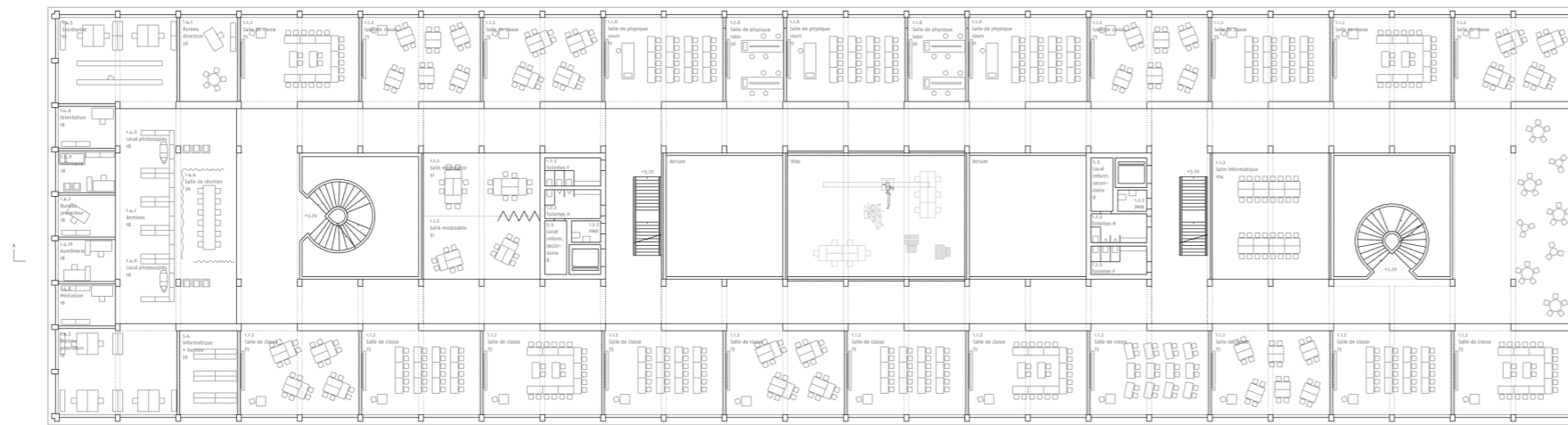
Plan 1er étage 1:200



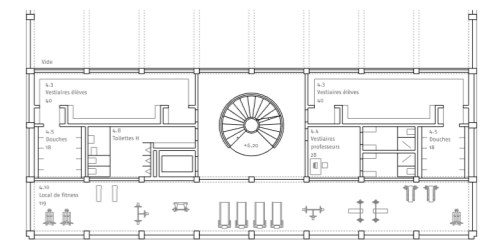
Plan 2ème étage 1:200



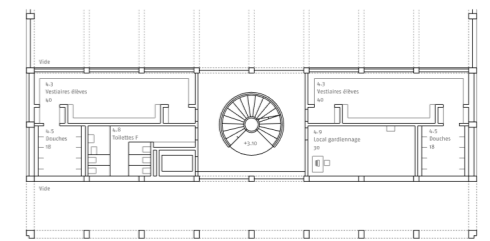
Plan 2ème étage 1:200



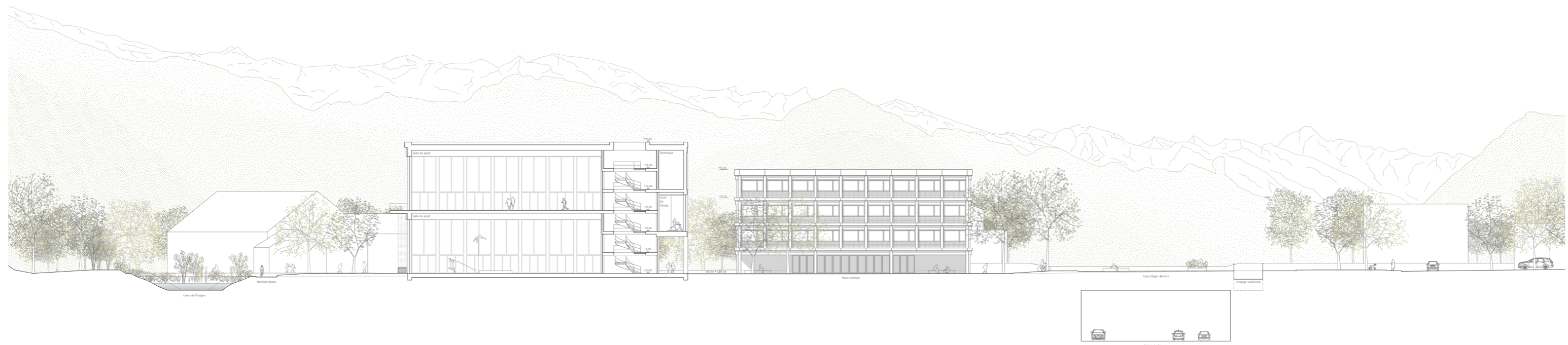
Plan 1er étage 1:200



Plan 1er étage 1:200



Plan 1er étage 1:200



Coupe transversale B-B 1:200

